

# Eduardo Restrepo

---

## Datos Personales:

Email: [restrepoe@javeriana.edu.co](mailto:restrepoe@javeriana.edu.co) / [eduardoa.restrepo@gmail.com](mailto:eduardoa.restrepo@gmail.com)

Página electrónica: [www.ram-wan.net/restrepo](http://www.ram-wan.net/restrepo)

Domicilio: Transversal 4 # 43-87 apt. 303. Bogotá, Colombia

---

## Intereses:

Teoría social contemporánea, antropologías del mundo, estudios culturales, políticas de la representación, articulaciones étnicas y raciales, población afrodescendiente, región del Pacífico colombiano.

---

## Formación:

- Doctorado: Antropología (con énfasis en Estudios Culturales), Universidad de Carolina del Norte-Chapel Hill, 2009.
  - Maestría: Antropología, Universidad de Carolina del Norte- Chapel Hill. 2002.
  - Pregrado: Antropología, Universidad de Antioquia. 1996.
- 

## Experiencias laborales:

- Profesor Asociado. Departamento de Estudios Culturales. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Javeriana. Enero 2011-presente.
- Profesor Asociado. Instituto de Estudios Sociales y Culturales, Pensar. Universidad Javeriana. Agosto de 2006-2011.
- Profesor de la Maestría en Estudios Culturales, Universidad Javeriana. 2006-presente.
- Profesor ocasional del programa de antropología de la Universidad del Magdalena. II semestre de 2007.
- Director (e) de la Maestría en Estudios Culturales, Universidad Javeriana. I semestre 2007.
- Investigador con el programa de doctorado de estudios culturales de la Universidad Andina Simón Bolívar (Quito) en el proyecto de Cátedras de Integración del Convenio Andrés Bello titulado “Estudios de la Diáspora Afro-Andina. Movimientos Sociales afro y políticas de identidad en Colombia y Ecuador” (segundo semestre 2004- segundo semestre 2005).
- Consultor del Ministerio de Cultura para la preparación del dossier de la Candidatura de Palenque de San Basilio como Patrimonio Intangible de la Humanidad a la UNESCO (agosto-noviembre 2004).
- Investigador asociado del Instituto Colombiano de Antropología e Historia (2003-2004).
- Investigador del proyecto “Culturas juveniles: identidad y consumo cultural. Un estudio comparativo en contextos urbanos” de la Universidad del Colegio Mayor de Cundinamarca (enero-agosto 2004)
- Director (e) de la especialización en estudios culturales, Universidad Javeriana (Primer semestre del 2004).
- Profesor de cátedra del departamento de antropología de la Universidad del Magdalena (2003-2004, 2006-II).
- Profesor Especialización en Estudios Culturales, Universidad Javeriana (segundo semestre

- 2003- primer semestre 2004, I semestre de 2007).
- Instructor Asistente, Universidad de Carolina del Norte. Cursos:  
Asuntos Globales (Estudios Internacionales) (Veranos del 2001-2002)  
Evolución de la Conciencia Moral (Antropología) (Otoño del 2001)  
Culturas Locales, Fuerzas Globales (Antropología) (Verano del 2003)
  - Investigador Visitante (Visiting Scholar), Departamento de Antropología, University of Massachusetts at Amherst. 1999-2000.
  - Investigador de contrato del Instituto Colombiano de Antropología. División de Antropología social. 1995-1999.
  - Profesor de seminario de antropología económica de postgrado “Desarrollo rural” Universidad Javeriana, semestre 98-I.
  - Profesor de cátedra del seminario “Sociedades afrocolombianas” en la Universidad de los Andes semestre 98-I.
  - Investigador de contrato Proyecto Biopacífico 1997.
  - Investigador Programa de Investigación Proyecto Bosques de Guandal. Col/89/011. Convenio Universidad Nacional-Pnud-Corponariño. 1995.
- 

#### Artículos en revistas:

- El giro a la biodiversidad en la imaginación del Pacífico colombiano. *Revista de Estudios del Pacífico Colombiano* (1): 171-199. 2013.
- Antropologías disidentes. *Cuadernos de Antropología Social* (35): 55–69. 2012.
- Medidas abolicionistas en la Nueva Granada, 1821–1851. *Revista CS*. (9): 235-272. 2012.
- Políticas curriculares en tiempos de multiculturalismo: proyectos educativos de/para afrodescendientes en Colombia. *Currículo sem Fronteiras*, v.12 (1): 157-173. 2012 (con Axel Rojas).
- Conversations about World Anthropologies Ten Years Later. *Anthropology News*. January. 2012. Pág. 15.
- Politics of ignorance in the transnational field of anthropology. *Postcolonial studies*. 14 (3): 299-312. 2011.
- Estudios culturales y educación: posibilidades, urgencias y limitaciones. *Revista de investigaciones UNAD Bogotá*. 10 (1): 9-21. 2011.
- Etnización y multiculturalismo en el bajo Atrato. *Revista Colombiana de Antropología*. 47 (2): 37-68. 2011.
- Introducción. *Revista Colombiana de Antropología*. 47 (2): 7-13. 2011 (con Diana Bocarejo). 2011.
- Modernidad y diferencia. *Tabula Rasa* (14): 75-94. 2011.
- (Un)Thinking Modernity and the Burdens of Difference. A response to Escobar's paper 'Latin America at a Crossroads'. *Cultural Studies*, 25 (3): 432 – 438. 2011.
- Antropologías subalternizadas y globalización. *Virajes*. (13): 29-39. 2011.
- A antropología é sempre uma prática política. *A Tinta Critica*. Revista do Grupo de Estudos em Antropologia Critica. Porto Alegre. 2011.
- Representaciones y prácticas asociadas a la muerte en los ríos Satinga y Sanquianga, Pacífico sur colombiano. *Piedra de Panduro*. Revista de la Universidad del Valle-Seccional Buga. (8): 78-102. 2011.
- El Pacífico; región de fronteras. *Anuario Fucla, Fundación Universitaria Claretiana*. (3):237-250. 2011-2010.

- ¿Quién imagina la independencia? A propósito de la celebración del bicentenario en Colombia. *Nómadas* (33): 69-78. 2010.
- Cuerpos racializados. *Revista Javeriana*. 146 (770): 16-23. 2010.
- Independencia, ¿para quién? Esclavización, raza y subalternidad. *Revista Textos y Sentidos*. (1): 27-38. 2010.
- “Yo partí de cómo se comunicaba la gente en la calle”: trayectorias intelectuales y posiciones políticas. Entrevista a Jesús Martín Barbero. *Crítica y Emancipación. Revista Latinoamericana de ciencias sociales*. Clacso. (3): 127-154. 2010.
- Historizando raza: apuntes teóricos y metodológicos. *Crítica y Emancipación. Revista Latinoamericana de ciencias sociales*. Clacso. (3): 45-64. (con Julio Arias). 2010.
- Anthropologies hégémoniques et colonialité. *Cahiers des Amériques Latines*. 62 (3): 83-96. 2009 (con Arturo Escobar).
- Nómadas en la imaginación teórica contemporánea. *Nómadas* (30): 10-20. 2009.
- Cuestiones de método: eventualización y problematización en Foucault. *Tabula Rasa* (8): 111-132. 2008.
- Trayectorias y problemáticas de la antropología en Colombia. (Entrevista realizada por Enrique Jaramillo e Inge Valencia). *CS. Revista de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales*. ICESI. (2): 287-305. 2008
- El ‘giro al multiculturalismo’ desde un encuadre afro-indígena. *Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*, 12 (2): 475–486. 2007.
- Singularités et asymétries dans le champ anthropologique mondial. *Journal des anthropologues* (110-111): 53-73. 2007.
- World anthropologies. Disciplinary transformations within systems of power. *Revista Colombiana de Antropología*, (43): 426-430. 2007. (Reseña). 2007.
- Identidades: planteamientos teóricos y sugerencias metodológicas para su estudio. *Jangwa Pana*. Revista del Programa de Antropología de la Universidad del Magdalena. (5): 24-35. 2007.
- Imágenes del ‘negro’ y nociones de raza en Colombia a principios del siglo XX. *Revista de Estudios Sociales*. Universidad de los Andes (20): 46-61. 2007.
- Singularidades y asimetrías en el campo antropológico mundial. *Revista Avá*. Universidad de Misiones, Argentina. (10): 9-22. 2007.
- “Negros indolentes” en las plumas de corógrafos: raza y progreso en el occidente de la Nueva Granada a mediados del siglo XIX. *Nómadas*. Universidad Central. (26): 28-43. 2007.
- Teoría social, antropología y desarrollo: a propósito de narrativas y gráficas de Arturo Escobar. *Boletín de Antropología de la Universidad de Antioquia*. 20 (37): 307-326. 2006.
- Diferencia, hegemonía y disciplinación en antropología. *Universitas Humanística*. Revista de Antropología y Sociología de la Universidad Javeriana. (62): 43-70. 2006.
- Naturalizando privilegios: sobre la escritura y formación antropológica. *Antipoda*. Revista de Antropología y Arqueología de la Universidad de los Andes. (2): 91-112. 2006.
- Argumentos abolicionistas en Colombia. *História Unisinos*. Brasil. 10 (3): 293-306. 2006.
- “Other anthropologies and anthropology otherwise”: steps to a world anthropologies framework. *Critique of Anthropology*. 25(2): 99–128. 2005. (con Arturo Escobar).
- De refugio de paz a la pesadilla de la guerra. El conflicto armado y el proceso organizativo en el Pacífico nariñense. *Humanidades. Revista de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales*. Universidad del Cauca. 9 (13-14): 5-26. 2005.
- *De Instauranda Æthiopum Salute*: Sobre las ediciones y características de la obra de Alonso de Sandoval. *Tabula Rasa*. Revista de Humanidades del Colegio Mayor de Cundinamarca. (3): 13-26. 2005.

- San Basilio de Palenque: caracterizaciones y riesgos del patrimonio intangible. *Jangwa Pana*. Revista del Programa de Antropología de la Universidad del Magdalena. (4): 58-69. 2005. (con Jesús Natividad Pérez).
- Notas sobre algunos aportes de los estudios culturales a los estudios afrocolombianos. *SIGMA - Revista de Estudiantes de Sociología*. Universidad Nacional. (6): 13-20.
- Ethnicization of blackness in Colombia: Toward de-racializing theoretical and political imagination. *Cultural Studies*. (18): 5: 298-715. 2004.
- Antropologías en el Mundo. *Jangwa Pana* (3): 110-131. (Con Arturo Escobar). 2004
- “Un océano verde para extraer aceite: hacia una etnografía del cultivo de la palma africana en Tumaco”. *Universitas Humanística*. Universidad Javeriana. 38 (58): 72-81. 2004.
- “Entre arácnidas deidades y leones africanos. Contribución al debate de un enfoque afroamericanista en Colombia”. *Tabula Rasa*. Revista de Antropología y Sociología de la Universidad Javeriana (1): 87-123. 2003.
- Políticas de la alteridad: etnización de ‘comunidad negra’ en el Pacífico sur colombiano. *Journal of Latin American Anthropology*. 7 (2): 34-58. 2002.
- “Compilación bibliográfica sobre poblaciones negras en Colombia”. Documentos de Trabajo N 43. Cidse. Univalle. 1999.
- Avatares del negro en la antropología en Colombia. *Nómadas*. Universidad Central. Bogotá. (9): 191-199. 1998.
- Afrogénesis y huellas de africanía. *Boletín de Antropología*. Universidad de Antioquia. (28): 128-145. 1997.
- Inventiones antropológicas del negro. *Revista Colombiana de Antropología*. (33): 237-270. Bogotá. Ican. 1996-1997.
- De la ciencia al mito: algunas implicaciones epistemológicas de la comparación entre el psicoanálisis y el chamanismo. *Psique. Revista de psicología*. (5): 39-47. 1994.

### Capítulos de libros:

- “Estudios afrolatinoamericanos: posibles aportes desde culturales a los estudios afrolatinoamericanos”. En: Florencia Guzmán y Lea Geler (eds.), *Cartografías Afrolatinoamericanas. Perspectivas situadas para análisis transfronterizos*. pp. 23-42. Buenos Aires: Editorial Biblos. 2013.
- “Articulaciones de la negritud en Colombia”. En: Alejandro Grimson y Karina Bidaseca (eds.), *Hegemonía cultural y políticas de la diferencia*. pp. 147-164. Buenos Aires: CLACSO. 2013.
- “Presentación”. Stuart Hall, *Discurso y poder*. pp. 9-48. Huancayo: Melgraphic. 2013.
- “Legados de Edward Said”. En: Karina Bidaseca, Alejandro De Oto, Juan Obarrio y Marta Sierra (eds.), *Legados, Genealogías y Memorias Poscoloniales en América Latina: Escrituras fronterizas desde el Sur*. pp. 52-61. Buenos Aires: Ediciones Godot. 2013.
- “Estudios culturales y educación: posibilidades, urgencias y limitaciones”. Karla Saraiva y Fabiana de Amorim Marcelllo (eds.), *Estudos culturais e educação: desafios atuais*. 87-99. Canoas: Ed ULBRA. 2012.
- “¿El multiculturalismo debe ser defendido? En: *Autonomías territoriales: experiencias y desafíos*. pp. 19-40. Bogotá: Universidad Javeriana. 2012.
- “Práctica crítica y vocación política. Pertinencia de Stuart Hall en los estudios culturales latinoamericanos” Introducción al libro de Stuart Hall *Sin garantías. Trayectorias y problemáticas en estudios culturales*. pp. 7-14. Bogotá-Lima-Quito. Envión editores- Instituto Pensar-IEP-Universidad Andina. (en coautoría con Catherine Walsh y Víctor Vich). 2010.

- “Imágenes del ‘negro’ y nociones de raza en Colombia a principios del siglo XX”. En: Claudia Leal y Carl Langebaek (eds.), *Historias de raza y nación en América Latina*. pp. 277-312. Bogotá: Universidad de los Andes. 2010.
- “Respuestas a un cuestionario: posiciones y situaciones” En: Nelly Richard (ed.), *En torno a los estudios culturales. Localidades, trayectorias y disputas*. pp. 107-120. Santiago de Chile: Editorial Arcis-Clacso. 2010.
- “Genealogía e impactos (no-intencionados) de las intervenciones de desarrollo en el Chocó: El proyecto Desarrollo Integral Agrícola Rural (DIAR)” En: Pieter de Vries y Emperatriz Valencia (eds.), *El Diar ¿Un fracaso o una promesa no cumplida?* pp. 9-142. Cali: UTCH-NUFFIC. 2010.
- “El negro en un pensamiento colonial del siglo XVII: diferencia, jerarquía y sujeción sin racialización”. En: María Eugenia Chaves (ed.), *Genealogía de la diferencia. Tecnologías de la salvación de los africanos esclavizados en Iberoamérica colonial*. pp. 118-176. Bogotá: Abya-Yala-Editorial Universidad Javeriana. 2009.
- “Raza/etnicidad”. En: Monica Szurmuk y Robert McKee (eds.), *Diccionario de estudios culturales latinoamericanos*. pp.245-246. México: Siglo XXI. 2009.
- “Identidades: planteamientos teóricos y sugerencias metodológicas”. Gabriela Castellanos, Delfín Ignacio Grueso y Mariángela Rodríguez (eds.), *Identidad, cultura y política: perspectivas conceptuales, miradas empíricas*. Cali: Universidad del Valle.
- “Argumentos abolicionistas en Colombia” *Premio Memoria. Las culturas negras en Colombia. 155 años de la abolición de la esclavitud en Colombia*. pp. 71-100. Medellín: Museo Universitario Universidad de Antioquia. 2009.
- “Introducción: colombianidad, población y diferencia”. En: Santiago Castro-Gómez y Eduardo Restrepo (eds.), *Genealogías de la colombianidad*. pp.10-41. Bogotá: Editorial Universidad Javeriana. 2008.
- “Etnización de la negritud: contribución a las genealogías de la colombianidad”. En: Santiago Castro-Gómez y Eduardo Restrepo (eds.), *Genealogías de la colombianidad*. pp. 97-133. Bogotá: Editorial Universidad Javeriana. 2008.
- “Conocimiento local: saberes y cosmovisiones afrodescendientes”. Axel Rojas (ed.), *Cátedra de estudios afrocolombianos: aportes para maestros*. pp. 167-170. Popayán: Universidad del Cauca. 2008.
- “Racismo y discriminación”. Axel Rojas (ed.), *Cátedra de estudios afrocolombianos: aportes para maestros*. pp. 192-204. Popayán: Universidad del Cauca. 2008.
- “Multiculturalismo, gubernamentalidad, resistencia” En: Oscar Almario y Miguel Ruíz (eds.), *El giro hermenéutico de las ciencias sociales y humanas*. pp. 35-48. Medellín: Universidad Nacional. 2008.
- “Antropología y colonialidad”. En: Santiago Castro-Gómez y Ramón Grosfoguel (eds.), *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*. pp 289-304. Siglo del Hombre-Iesco-Pensar. 2007.
- “Modernidades, subalternidades y escuela: a propósito de las antropologías del mundo” En: Hernando Bravo, Sonia Lucia Peña y David Jiménez (eds.), *Identidades, modernidad y escuela*. pp. 147-164. Bogotá: Universidad Pedagógica. 2006.
- “Movimientos sociales afro y políticas de identidad en Colombia y Ecuador” En: Henry Bernal et al. *Siete cátedras para la integración*. Serie La universidad y los procesos de integración social. pp. 211-256. Bogotá: Convenio Andrés Bello. 2005. (con Catherine Walsh y Edizón León)
- “Hacia los estudios de las colombias negras”. En: Axel Alejandro Rojas (ed.), *Estudios afrocolombianos: Aportes para un estado del arte*. 19-58. Popayán: Editorial Universidad del Cauca. 2004.
- “Esencialismo étnico y movilización política: tensiones en las relaciones entre saber y

poder”. En: Olivier Barbary y Fernando Urrea (eds.), *Gente negra en Colombia. Dinámicas sociopolíticas en Cali y el Pacífico*. pp. 227-2424. Medellín: Editorial Lealón. 2004.

- “Biopolítica y alteridad: Dilemas de la etnización de las colombianas negras”. En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 269-298. Popayán: Editorial Universidad del Cauca. 2004.
- "Imaginando comunidad negra: Etnografía de la etnización de las poblaciones negras en el Pacífico sur colombiano". En: Mauricio Pardo (ed.), *Acción colectiva, Estado y etnicidad en el Pacífico colombiano*. pp. 41-70. Bogotá: Icanh-Colciencias. 2001.
- “Hacia la periodización de la historia de Tumaco”. En: Michel Agier *et al. Tumaco: Haciendo ciudad*. pp. 54-86. Bogotá. Orstom-Univalle-Ican. 1999.
- “Aletosos: dinámicas culturales en Tumaco”. En: Michel Agier *et al. Tumaco: Haciendo Ciudad*. pp. 151-198. Bogotá: Orstom-Univalle-Ican. 1999.
- “Territorios e identidades híbridas”. En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.) *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. Ican-Ecofondo-Natura. Bogotá. 1999.
- “La construcción de la etnicidad: Comunidades negras en Colombia” En: María Lucía Sotomayor (comp.) *Modernidad, identidad y desarrollo*. pp. 341-359. Bogotá: Ican. 1998.
- “Afrocolombianos, antropología y proyecto de modernidad en Colombia” En: María Victoria Uribe y Eduardo Restrepo (eds). *Antropología en la modernidad*. pp. 279-320. Bogotá: Ican. 1997
- “Hacia una antropología en la modernidad”. En: María Victoria Uribe y Eduardo Restrepo (eds). *Antropología en la modernidad*. Bogotá: Ican. (Con María Victoria Uribe). 1997.
- “Tuqueros negros del Pacífico sur colombiano”. En: Jorge Ignacio del Valle y Eduardo Restrepo (eds.), *Renacientes del guandal: “grupos negros” de los ríos Satinga y Sanquianga. Pacífico sur colombiano*. pp. 243-350. Biopacífico-Universidad Nacional. Bogotá.1996.
- “El naidí entre los ‘grupos negros’ del Pacífico sur colombiano” En: Jorge Ignacio del Valle y Eduardo Restrepo (eds.), *Renacientes del guandal: “grupos negros” de los ríos Satinga y Sanquianga. Pacífico sur colombiano*. pp. 351-383. Biopacífico-Universidad Nacional. Bogotá.1996.
- “Tuqueros y guandales: actividad maderera y cultura de los ‘grupos negros’ del Pacífico sur colombiano.” En: *Esteros*. (8): 8-19. Medellín. 1996.
- “Cultura y biodiversidad”. En: Arturo Escobar y Alvaro Pedrosa (eds.), *Pacífico: ¿desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 220-244. Bogotá: Cerec. 1996.
- “Biodiversidad en el Pacífico, un problema cultural: el caso de los tuqueros”. En: *I Congreso nacional sobre biodiversidad (Memorias)*. pp 473-477. Cali: Universidad del Valle- Instituto de estudios del Pacífico. 1995.

---

#### Libros:

- *Etnización de la negritud: la invención de las ‘comunidades negras’ como grupo étnico en Colombia*. Popayán: Observatorio de Territorios Étnicos-Editorial Universidad del Cauca. 2013.
- *Intervenciones en teoría cultural*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca. 2012.
- *Antropología y estudios culturales: confluencias y disputas desde la periferia*. Buenos Aires: Siglo XXI editores. 2012.
- *Inflexión decolonial: fuentes, categorías y cuestionamientos*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca (con Axel Rojas). 2010.
- *Afrodendientes en Colombia: compilación bibliográfica*. Popayán: Editorial Universidad

- del Cauca (con Axel Rojas). 2008.
- *Políticas de la teoría y dilemas de los estudios de las colombias negras*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca. 2005.
  - *Teorías de la etnicidad. Stuart Hall y Michel Foucault*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca. 2004.
  - *Políticas del conocimiento y alteridad étnica*. Mexico: Editorial de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. 2003.
  - *Unos bosques sembrados de aserríos: historia de la extracción maderera en el Pacífico colombiano*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia. (Coautoría con Claudia Leal). 2003.
  - *Tumaco: haciendo ciudad*. Bogotá. Orstom-Univalle-Ican. 1999. (En coautoría con Michel Agier, Manuela Álvarez y Odile Hoffmann).
- 

#### **Libros como editor académico:**

- *Sin garantías. Trayectorias y problemáticas en estudios culturales*. Autor Stuart Hall. Bogotá-Lima-Quito. Envió editores-Instituto Pensar-IEP-Universidad Andina. (co-editor con Catherine Walsh y Víctor Vich). 2010.
  - *Genealogías de la colombianidad: formaciones discursivas y tecnologías de gobierno en los siglos XIX y XX*. Bogotá: Editorial de la Universidad Javeriana. 2008. (con Santiago Castro-Gómez)
  - *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca. (con Axel Rojas). 2004.
  - *Antropologías transeúntes*. Bogotá: Icanh. (con María Victoria Uribe). 2000.
  - *De Montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. Bogotá. Ican-Ecofonfo-Natura. 1999. (editado con Juana Camacho)
  - *Antropología en la modernidad*. Bogotá. Ican. 1997. (con María Victoria Uribe).
  - *Renacientes del Guandal: grupos negros de los ríos Satinga y Sanquianga*. Bogotá. Biopacífico-Universidad Nacional. 1996. (con Jorge Ignacio del Valle)
- 

#### **Grupos de investigación, comités editoriales y redes de trabajo:**

- Coordinador del Grupo de Trabajo de CLACSO: relaciones sur-sur y la cuestión cultural (2013-2015).
  - Miembro fundador de la Red de Estudios y Políticas Culturales (CLACSO-OEI)
  - Editor académico *Revista de Estudios del Pacífico Colombiano*.
  - Miembro fundador de la Red de Antropologías del Mundo (WAN) ([www.ram-wan.net](http://www.ram-wan.net)).
  - Coordinador del grupo de investigación de Estudios Culturales, Departamento de Estudios Culturales-Instituto Pensar. Universidad Javeriana.
  - Coordinador editorial de la Revista *Tabula Rasa*, Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca.
  - Miembro del comité editorial de la revista *Cultural Studies*, publicado por Routledge.
  - Miembro del consejo editorial y evaluador de la Revista de Antropología Iberoamericana.
-



**Premios y reconocimientos académicos:**

- Mellon Foundation Summer Dissertation Award for Latin American / Caribbean Research a través del Institute of Latin American Studies (ILAS) of the University of North Carolina at Chapel Hill. Junio-agosto 2005.
- Beca de investigación de la Fundación Rockefeller: Programa globalización, cultura y transformaciones sociales. Venezuela. (Declinada). 2003.
- ‘Honigmann Award’ otorgado por el departamento de antropología de la Universidad de Carolina del Norte, en Chapel Hill, en el 2002, por la tesis de maestría.
- Primer lugar en el Premio nacional “Otto de Greiff” en ciencias sociales y económicas otorgado en 1998 por Colciencias y la Universidad Nacional de Colombia.
- Primer premio a la mejor investigación de estudiantes de la Universidad de Antioquia 1996.
- Tesis de grado meritoria. 1996.
- Mejor promedio de carrera de los estudiantes de antropología graduados durante 1996.